

	návrh1	návrh2	návrh3	návrh4	Návrh5	Návrh6	Návrh7	Návrh8	Návrh9	Návrh10	Návrh11	Návrh12
Darina J				+ priestorovo dobre rozvrhnutý - vlozila by som ho do elipsy - suhlasim s názorom "minimum hran" + pohrala by som sa este s tou modrou, slnkom a oknami				+ celkom zaujímavé			+ je to krajšie, keď je domkov viac	+ je to krajšie, keď je domkov viac + tie okienka su milšie
Jana B	+ jednoducho genialne vystihuje podstatu veci + farby symbolizuju spojenie s prírodou, zemou + domček je stabilný pevne na zemi + list je ľahký otvorený pre nové myšlienky, ľudí + 4 okienka ukazujú, že je nás viac, spolupráca	- uzavretý, kruh, elipsa, číťim, izoláciu, obmedzenie (fyzické aj duchovné) - zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu - "slnko svieti" je pekná vec ale nie je osobitosť projektu	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu - "slnko svieti" je pekná vec ale nie je osobitosť projektu	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu - "slnko svieti" je pekná vec ale nie je osobitosť projektu	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu - spirála, elipsa, kruh, nesu v sebe veľa symbolov, pre ekodidisko nie najdôležitejších - chyba pevná poda podnohami, spojenie s realitou	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu - spirála, elipsa, kruh, nesu v sebe veľa symbolov, pre ekodidisko nie najdôležitejších - chyba pevná poda podnohami, spojenie s realitou	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu - spirála, elipsa, kruh, nesu v sebe veľa symbolov, pre ekodidisko nie najdôležitejších - chyba pevná poda podnohami, spojenie s realitou	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu - spirála, elipsa, kruh, nesu v sebe veľa symbolov, pre ekodidisko nie najdôležitejších - chyba pevná poda podnohami, spojenie s realitou	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu - "slnko svieti" je pekná vec ale nie je osobitosť projektu - chyba pevná poda podnohami, spojenie s realitou	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu - uzavretý, kruh, elipsa, číťim, izoláciu, obmedzenie (fyzické aj duchovné)	- myšlienka väčšej spolupráce je v tých 4 oknách návrhu 1 dost zastúpená, ak má byť viac domcov, nie v elipse, kruhu.	- myšlienka väčšej spolupráce je v tých 4 oknách návrhu 1 dost zastúpená, ak má byť viac domcov, nie v elipse, kruhu.
Martin a Janka K	+ veľmi dobrý základ + prvky aj farby sa opakujú u väčšiny ostatných návrhov - predsa mu len čosi chyba, vyzera trochu ako "domček bez strechy"	+ zaujímavá kompozícia + v kruhu + domček naozaj postavený na zemi - obťahnut hrubou ceruzkou, aby bol jednoznačnejší - zem pod domčekom by mohla trochu pripomínať aj rozbitú more - "strecha" vyzera trochu ako po silnejšom vetre a celkom nevydržala...										ta farebnejšia varianta: + jednoduchý, jednoznačný + lahodiaci oku + vyjadruje spoluprácu a podobné názory ľudí + viem si ho predstaviť na tlačovinách, letákoch - nemam čo vytknúť, páči sa mi asi najviac
Petra D	+ najviac sa mi páči toto					+ ani toto nie je zlé - ako by vyzeralo zmenené			+ výborný nápad - silno sa mi tam nepáči - mále by bolo nečitateľné			
Peter a Hanka H	+ výstizný motív (spojenie človek+príroda, dom z prírodných materiálov) + farby: hnedá a zelená, pekné odtiene a tienovanie - trošička posobi pocitom samoty a opustenosti – nevyjadruje spojenie ľudí (sidliško/osada) - ostré hrany		+ farby (modrá vyjadruje slobodu, žlté slnko radosť a optimizmus) - komplikované - ostré hrany - troška detinske, je to ako kresba zo školky				+ čisté + pospolitost - na dokumenty			+ vyjadrenie spojenia ľudí (osada, sidliško) + domčeky su blízko pri sebe - domčeky bez okien posobia príliš "jaskynovito" + modré pozadie + návrh nie je príliš komplikovaný	+ vystizné + posobi milo a teplo + pospolitost, sidliško - možno trochu detinske	
Milo B	+ sa mi páči asi najviac + jednoduche + vystizné + citateľné aj v zmenenom formate + da sa jednoducho nakresliť aj rukou - ostré hrany na domčeku (dajú sa zaobliť)											+ vystihuje oproti jednotke že ide o dedinu (resp. sidliško) - menej citateľné v zmenení - domčeky vyzeraju ako chatrce v Afrike (zamenil by som za domčeky z návrhu 1)
Lubica Fenclova	+ na druhom mieste pre mňa + najjednoduchšie + najviac vypoveda o filozofii zameru											+ Najviac sa mi páči + proporcie + tie tri domčeky ciemobile, je to také hravé + Prikanam sa k logu T2 - je prirodzene dokonale
Monika K												
Palo a Eva K				+ jednoduche a vystizné + rozlišiteľné aj pri zmenení + da sa použiť aj v CB verzii								
Patrik M	+ celkový vzhlad obrázka (nie loga) - list ako strecha nevyhadza z reality (jedine ak by bolo viac listov na streche;-), ako odkaz na prírodu sa mi to zda slabý motív, to tam moze byť cokol'vek - napr. aj zrezaná tekvica ako kupola :-) - technický problém: stupnovane prechody zelenej nie je možné zhotoviť v krivkách - chyba tam prvok viacerých domov = sidliška, chyba cas, cyklus, spirála... je ale možné, že toľko informácií sa do jednoducheho loga nezmestí. - skosenie rohov okna nie je stylizácia, čo to potom symbolizuje? Pokiaľ je to len preto, aby to lepšie vyzeralo, tak to je málo...	- podobne ako návrh 1, vadi mi to, že list je strecha, prečo práve list a prečo práve strecha? + jemnejšie linky, prihovara sa to :-) + odkaz na históriu - chyba čosi "moderne", súčasne - evokuje mi to kopanice, ten terén by nemusel byť až taký zvinený, najmä, ak budeme kdesi na rovine :-)	- všetko čo bolo uvedené pri návrhu 1 + slnko je fajn, ale tie lúče by som tam už neďalval - príliš detinske :-) - chyba tam terén, aby to nebolo v lúfte	- posobi to na mňa dost sentimentálne... domček so slnkom v pozadí... + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- ako logo skor nie - príliš zložité + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- ako logo skor nie - príliš zložité + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- ako logo skor nie - príliš zložité + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- ako logo skor nie - príliš zložité + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- ako logo skor nie - príliš zložité + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- to su skor obrázky do animovaného večerníčka o chrobáčikoch - rad by som si ho pozrel... :-) - to su skor obrázky do animovaného večerníčka o chrobáčikoch - rad by som si ho pozrel... :-) - to su skor obrázky do animovaného večerníčka o chrobáčikoch - rad by som si ho pozrel... :-)	+ obrázok 12 je vydatený, ale mám dojem, že čosi podobné som už niekde videl - ten oval a 3 domčeky - na nejakej etikete biovyrobku...?	