

	návrh1	návrh2	návrh3	návrh4	Návrh5	Návrh6	Návrh7	Návrh8	Návrh9	Návrh10	Návrh11	Návrh12
Darina J				+ priestorovo dobre rozvrhnutý - vložila by som ho do elipsy - súhlasím s názorom "minimum hran" + pohrala by som sa este s tou modrou, slnkom a oknami				+ celkom zaujímavé			+ je to krajšie, keď je domkov viac	+ je to krajšie, keď je domkov viac + tie okienka sú milšie
Jana B	+ jednoducho genialne vystihuje podstatu vecí  + farby symbolizujú spojenie s prírodou, zemou  + domček je stabilný pevne na zemi + list je ľahký otvorený pre nové myšlienky, ľudí + 4 okienka ukazujú, že je nás viac, spolupráca	- uzavretý, kruh, elipsa, číťim, izoláciu, obmedzenie (fyzické aj duchovné)  - zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu  - "slnko svieti" je pekna vec ale nie je osobitosť projektu	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu  - "slnko svieti" je pekna vec ale nie je osobitosť projektu	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu  - "slnko svieti" je pekna vec ale nie je osobitosť projektu	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu  - spirála, elipsa, kruh, nesu v sebe veľa symbolov, pre ekosidisko nie najdoležitejších - chyba pevná poda podnohami, spojenie s realitou	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu  - spirála, elipsa, kruh, nesu v sebe veľa symbolov, pre ekosidisko nie najdoležitejších - chyba pevná poda podnohami, spojenie s realitou	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu  - spirála, elipsa, kruh, nesu v sebe veľa symbolov, pre ekosidisko nie najdoležitejších - chyba pevná poda podnohami, spojenie s realitou	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu  - spirála, elipsa, kruh, nesu v sebe veľa symbolov, pre ekosidisko nie najdoležitejších - chyba pevná poda podnohami, spojenie s realitou	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu  - "slnko svieti" je pekna vec ale nie je osobitosť projektu - chyba pevná poda podnohami, spojenie s realitou	- zbytočne zkomplikovanie, nevidím žiadnu pridanú hodnotu  - uzavretý, kruh, elipsa, číťim, izoláciu, obmedzenie (fyzické aj duchovné)	- myšlienka väčšej spolupráce je v tých 4 oknách návrhu 1 dost zastúpená, ak má byť viac domcov, nie v elipse, kruhu.	- myšlienka väčšej spolupráce je v tých 4 oknách návrhu 1 dost zastúpená, ak má byť viac domcov, nie v elipse, kruhu.
Martin a Janka K	+ veľmi dobrý základ + prvky aj farby sa opakujú u väčšiny ostatných návrhov - predsa mu len čosi chyba, vyzera trochu ako "domček bez strechy"	+ zaujímavá kompozícia  + v kruhu  + domček naozaj postavený na zemi - obťahnut hrubou ceruzkou, aby bol jednoznačnejší - zem pod domčekom by mohla trochu pripomínať aj rozbitú more - "strecha" vyzera trochu ako po silnejšom vetre a celkom nevydržala...										ta farebnejšia varianta:  + jednoduchý, jednoznačný  + lahodiaci oku  + vyjadruje spoluprácu a podobné názory ľudí  + viem si ho predstaviť na tlačovinách, letákoch  - nemam čo vytknúť, páči sa mi asi najviac
Petra D	+ najviac sa mi páči toto					+ ani toto nie je zlé - ako by vyzeralo zmenené			+ výborný nápad  - silno sa mi tam nepáči - mále by bolo nečitateľné			
Peter a Hanka H	+ výstizný motív (spojenie človeka + príroda, dom z prírodných materiálov)  + farby: hnedá a zelená, pekne odtiene a tienovanie - trošička posobi pocitom samoty a opustenosti – nevyjadruje spojenie ľudí (sidisko/osada)  - ostré hrany		+ farby (modrá vyjadruje slobodu, žlté slnko radosť a optimizmus)  - komplikované  - ostré hrany - troška detinske, je to ako kresba zo školky				+ čisté  + pospolitost  - na dokumenty			+ vyjadrenie spojenia ľudí (osada, sidisko)  + domčeky sú blízko pri sebe  - domčeky bez okien posobia príliš "jaskynovito"  + modré pozadie + návrh nie je príliš komplikovaný	+ vystizné  + posobi milo a teplo  + pospolitost, sidisko  - možno trochu detinske	
Milo B	+ sa mi páči asi najviac  + jednoduche  + vystizné + citateľné aj v zmenenom formate + da sa jednoducho nakresliť aj rukou - ostré hrany na domčeku (dajú sa zaobliť)											+ vystihuje oproti jednotke že ide o dedinu (resp. sidisko) - menej citateľné v zmenení  - domčeky vyzerajú ako chatrce v Afrike (zamenil by som za domčeky z návrhu 1)  
Lubica Fenclova	+ na druhom mieste pre mňa + najjednoduchšie  + najviac vypovedá o filozofii zameru											+ Najviac sa mi páči + proporcie  + tie tri domčeky čierobiele, je to také hravé + Prikanám sa k logu T2 - je prirodzene dokonale
Monika K												
Palo a Eva K				+ jednoduche a vystizné + rozlišiteľné aj pri zmenení + da sa použiť aj v CB verzii								
Patrik M	+ celkový vzťah obrázka (nie loga)  - list ako strecha nevyhadza z reality (jedine ak by bolo viac listov na streche;-), ako odkaz na prírodu sa mi to zda slabý motív, to tam môže byť čokoľvek - napr. aj zrezaná tekvica ako kupola :-) - technický problém: stupňovane prechody zelenej nie je možné zhotoviť v krivkách  - chyba tam prvok viacerých domov = sidiska, chyba cas, cyklus, spirála... je ale možné, že toľko informácií sa do jednoducheho loga nezmestí. - skosenie rohov okna nie je stylizácia, čo to potom symbolizuje? Pokiaľ je to len preto, aby to lepšie vyzeralo, tak to je málo...	- podobne ako návrh 1, vadi mi to, že list je strecha, prečo práve list a prečo práve strecha?  + jemnejšie linky, prihovára sa to :-)  + odkaz na históriu  - chyba čosi "moderne", súčasne  - evokuje mi to kopanice, ten terén by nemusel byť až taký zvlhnený, najmä, ak budeme kdesi na rovine :-)	- všetko čo bolo uvedené pri návrhu 1  + slnko je fajn, ale tie lúče by som tam už nedával - príliš detinske :-)  - chyba tam terén, aby to nebolo v lúfte	- posobi to na mňa dost sentimentálne... domček so slnkom v pozadí...  + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- ako logo skor nie - príliš zložité  + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- ako logo skor nie - príliš zložité  + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- ako logo skor nie - príliš zložité  + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- ako logo skor nie - príliš zložité  + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- ako logo skor nie - príliš zložité  + ako motív pre možné rozpracovanie loga ako obrázky na stránke k tematickým informáciám,	- to sú skor obrázky do animovaného večerníčka o chrobáčikoch - rád by som si ho pozrel... :-)  - to sú skor obrázky do animovaného večerníčka o chrobáčikoch - rád by som si ho pozrel... :-)  - to sú skor obrázky do animovaného večerníčka o chrobáčikoch - rád by som si ho pozrel... :-)  + obrázok 12 je vydatý, ale mám dojem, že čosi podobné som už niekde videl - ten oval a 3 domčeky - na nejakej etikete biovyrobku...?		